

LL10

Biblioteca

Lista de rimas



Qué hacer

Materiales: pliego de papel y marcador; poema o canción con palabras que rimen; un accesorio que ilustre el poema o la canción, p. ej., un títere en forma de pollito para “Los pollitos dicen”

1. Encuentre un poema o una canción que sean cortos y relacionados al tema de estudio. Escriba el poema o la canción en el papel. Use ilustraciones, símbolos y también palabras. Estos son dos ejemplos:

Animales

Los pollitos dicen pío, pío, pío,
cuando tienen hambre, cuando tienen frío.
La gallina busca el maíz y el trigo,
les da la comida y les presta abrigo.
(Los pollitos dicen)

Las partes del cuerpo

El elefante del circo mueve sus patas así,
es muy grande y muy pesado y no se parece a ti.
Si le das un cacahuate su gran trompa moverá
y después con las orejas muchas gracias te dará.
(El elefante del circo)

2. Invite a los niños a escuchar el poema o a cantar la canción con usted.
3. Haga énfasis en que muchos poemas tienen palabras que riman. Vuelva a leer las palabras que riman.

Objetivo 15

Demuestra conocimiento fonológico

Objetivos relacionados: 2, 8, 11, 17, 34

Para incluir a todos los niños

- Para asegurarse de que todos los niños puedan escuchar las palabras que riman, limite las distracciones y el nivel de ruido en el salón.
- Use poemas cortos con rimas sencillas.
- Tenga a mano una caja con objetos con nombres que rimen con las palabras del poema. Saque un objeto de la caja y pida a los niños que digan una palabra que rime.
- Esté atento a indicios de que un niño o niña desea participar, como gestos, movimientos del cuerpo o expresiones faciales.**
- A medida que los niños aprenden a producir los sonidos de las letras de su segunda lengua, acepte sus intentos sin corregir los errores. Demuestre la pronunciación correcta.**

Secuencia de enseñanza

AMARILLO	<p>Elija una canción o un poema con rima que sean conocidos e invite al niño o niña a usar un títere u otro accesorio mientras usted canta o recita.</p> <p>“Escuchemos las palabras que riman. ‘Los pollitos dicen pío, pío, pío, cuando tienen hambre, cuando tienen frío’”.</p>
VERDE	<p>Invite al niño o niña a cantar la canción conocida con rimas o a recitar el poema con usted.</p> <p>“Cantemos juntos y escuchemos qué palabras riman. ‘El elefante del circo mueve sus patas así. Es muy grande y muy pesado y no se parece a ti’”.</p> <p>Cante la canción de nuevo y anime al niño o niña a decir las palabras que riman, haciendo una pausa antes de decirlas.</p>
VERDE	<p>Anime al niño o niña a decir las palabras que faltan en una canción o un poema con rima. Dele ayuda enfatizando las palabras que riman con la palabra que falta.</p>
AZUL	<p>“Pimpón es un muñeco de trapo y de <i>cartón</i>. Se lava la carita con agua y con _____”.</p>
AZUL	<p>Al cantar una canción con rima, use una palabra incorrecta que no rime y deténgase para que el niño o niña note el error y lo corrija.</p>
MORADO	<p>“Que llueva, que llueva. La vieja está en la montaña”.</p>
MORADO	<p>Dé ejemplos de palabras de una sílaba que rimen para explicar al niño o niña el concepto de ataque y rima. Luego pídale que piense en otras palabras que rimen.</p> <p>“Escucha: No sé quién soy, ni adónde voy. ¿Qué palabras riman? Muy bien, <i>voy</i> y <i>soy</i> riman. ¿Puedes pensar en otra palabra que rime con <i>voy</i> y <i>soy</i>? Así es, <i>hoy</i> rima con <i>voy</i> y <i>soy</i>”.</p> <p>Escriba las palabras en el cuadro de esta manera (s oy; v oy; h oy) para hablar del concepto de ataque y rima. Diga que el <i>ataque</i> es la primera consonante o el sonido consonante inicial en una palabra y la <i>rima</i> es el resto de la palabra, p. ej., r ey, l ey; v as, d as.</p>

Preguntas para guiar sus observaciones

Hágase las siguientes preguntas al observar a cada niño o niña:

- ¿Pudo identificar las palabras que riman?
- ¿Cuántas palabras pudo rimar?
- ¿Cómo interactuó con usted y participó en el canto?
- ¿Por cuánto tiempo prestó atención a esta actividad?

Aprendamos Jugando Juegos relacionados

- “Hagamos rimas”