

# LL62

## Library

### Objective 18

**Comprehends and responds to books and other texts**

c. Retells stories and recounts details from informational texts

Related Objectives: 8a, 9a, 9b, 9c, 36

# Retelling Wordless Books

## What You Do

**Materials:** wordless storybooks

1. Select a wordless book that is familiar to the children.
2. Invite the children to listen as you tell the story from the wordless book. Since there are no words, explain that you look at the details of the pictures or illustrations to figure out the story.
3. Invite each child to retell the story to you. Explain that he will interpret the story from the pictures or illustrations, and then tell the story in his own words.  
"You can look at what the characters are doing and think about what they might be saying."

4. Listen attentively to the child retelling the story, and prompt him if the child needs assistance.
5. Explain that you will keep the book in the Library area for the children to use during choice time.

### Multilingual Learners

- When recording information, include pictures and words in English and in children's first languages, if possible.
- When English-language learners ask you to name an object in English, ask them to tell you its name in their first languages.
- Encourage English-language learners to partner with more proficient English speakers to attach letters to objects.
- Repeat and expand on what children tell you, e.g., "Pancakes. That's right, Rebecca. The lady is gathering the ingredients to make pancakes for breakfast. Do you like pancakes?"

### Including All Children

- Invite a child to retell the story with props.
- Use a short and simple story. Make sure the child finds the topic interesting.

### Questions to Guide Your Observations

- Was the child able to add her own thoughts about the story? Was the sequencing accurate? How much prompting was required? (18c)
- Was the child able to communicate the story from the pictures? (9b)
- How confident was the child in her ability to be the speaker? (9c)

## Teaching Sequence

YELLOW	<p>Point to a specific character or event and prompt the child to describe what she sees. "What do we see on this page? Where is the frog at the end of the story?"</p> <p>Offer prompts by pointing out clues when necessary. "I see wet footprints in the house! Who do you think made them?"</p>
GREEN	<p>Encourage the child to explain what he thinks is happening on a specific page. "What are the boy and the snowman doing in the garage? Who will drive the motorcycle?"</p>
GREEN	<p>Encourage the child to describe the action on a series of pages, including characters and events. "You told me that the animals are on their way to the circus. What happens on the next page?"</p>
BLUE	
BLUE	<p>Encourage the child to retell the entire story from beginning to end, including major events and characters. "Can you look at the pictures and tell me the whole story?"</p>
PURPLE	
PURPLE	<p>Ask the child to tell the story with lots of details. Prompt the child to discuss problems and resolutions in addition to the basic plot. "How did the people solve the problem when they had too much water? Yes, they built a boat."</p>



## LL62

## Biblioteca

# Narrar historias de libros sin palabras

## Qué hacer

**Materiales:** libros de cuentos sin palabras

1. Elija un libro de cuentos sin palabras que los niños conozcan.
2. Invite a los niños a escuchar mientras usted les cuenta un cuento del libro sin palabras. Como el libro no tiene palabras, explique que usted va a mirar los detalles de las ilustraciones para imaginar la historia.
3. Invite a cada niño a que le narre de nuevo la historia. Explique que él la interpretará mirando las ilustraciones y luego podrá narrarla en sus palabras.

"Ustedes pueden mirar lo que están haciendo los personajes y pensar en lo que podrían estar diciendo".

4. Escuche atentamente al niño que esté narrando la historia y ayúdele si es necesario.
5. Explique que va a mantener el libro en el área de la biblioteca para que lo usen durante la hora de escoger actividades.

### Objetivo 18

**Comprende los libros y otros textos y responde a ellos**

c. Relata de nuevo cuentos o detalles de un texto de no ficción

Objetivos relacionados: 8a, 9a, 9b, 9c, 36

### Niños que aprenden más de una lengua

- Al registrar información, incluya ilustraciones y palabras en la nueva lengua de los niños y en su lengua materna, si es posible.
- Cuando los niños que aprenden más de una lengua le pregunten el nombre de un objeto, pídale que le digan el nombre de ese objeto en su lengua materna.
- Anime a los niños que aprenden más de una lengua a colaborar con niños que dominan esa lengua para ponerle letras a los objetos.
- Repita y añada a lo que le diga un niño, por ejemplo: "Panqueques. Así es, Rebecca. La señora está agarrando los ingredientes para hacer los panqueques para el desayuno. ¿Te gustan los panqueques?"

### Para incluir a todos los niños

- Invite al niño a usar accesorios para narrar de nuevo la historia.
- Use una historia corta y sencilla. Asegúrese de que el tema sea de interés para el niño.

### Preguntas para guiar sus observaciones

- ¿Pudo comunicar el niño la historia usando las imágenes? (9b)
- ¿Sintió confianza el niño en su habilidad para narrar? (9c)
- ¿Pudo el niño agregar sus propias ideas acerca de la historia? ¿La secuencia que usó fue apropiada? ¿Cuántas indicaciones requirió? (18c)

## Secuencia de enseñanza

AMARILLO	<p><b>Señale un personaje o un evento específico y anime al niño a describir lo que ve.</b></p> <p>"¿Qué ves en esta página? ¿Dónde está la rana al final de la historia?"</p> <p><b>Cuando sea necesario, ayúdeles señalando pistas.</b></p> <p>"¡Yo veo huellas húmedas en esta casa! ¿De quién creen que son?"</p>
VERDE	<p><b>Anime al niño a explicar lo que crea que está pasando en una página específica.</b></p> <p>"¿Qué están haciendo el niño y el muñeco de nieve en el garaje? ¿Quién va a conducir la motocicleta?"</p>
VERDE	<p><b>Anime al niño a describir las acciones de varias páginas, incluyendo personajes y eventos.</b></p> <p>"Tú me dijiste que los animales van en camino al circo. ¿Qué ocurre en la página siguiente?"</p>
AZUL	
AZUL	<p><b>Anime al niño a narrar de nuevo toda la historia de principio a fin, incluyendo los eventos y personajes principales.</b></p> <p>"¿Podrías mirar las ilustraciones y narrarme de nuevo toda la historia?"</p>
MORADO	
MORADO	<p><b>Pida al niño narrar la historia usando muchos detalles. Anímele a discutir problemas y soluciones, además de la trama básica.</b></p> <p>"¿Cómo resolvió la gente el problema cuando había demasiada agua? ¡Así es! Construyeron un bote".</p>

